

## Verwerking enquête verenigingen: Enkele voorlopige conclusies

### Samenvatting

De werkgroep Cultuurhuis van de dorpsraad Afrit 12 stuurde een enquête naar alle Hansbeekse verenigingen. 86% van de verenigingen reageerden hierop.

Voor 5 verenigingen stellen zich specifieke vragen.

- Wordt de grote zaal van het Cultuurhuis ook ingericht als sportzaal voor **de Sint Paulusschool**?
- Krijgt de **Heemkundige Kring** met hun erfgoedcentrum onderdak in het Cultuurhuis?
- Krijgt **De vrije academie VZW De Kunstgreep** vast onderdak in het Cultuurhuis?
- Wordt de buitenruimte van het Cultuurhuis zo ingericht dat de Oerwoudfuif van de **Scouts** daar plaats kan vinden?
- Is het aangewezen om de **Toneelvereniging Niet Versagen** een vast lokaal te geven voor hun repetities?

**De Stad, de dorpsraad en de betreffende gebruikers moeten hierover samen een visie ontwikkelen vóór er met de plannen van de renovatie gestart wordt. Indien er geen plaats is in het Cultuurhuis moet er gezocht worden naar een alternatieve bestemming.**

Bovenop de (eventueel) vast toegewezen **zalen** geeft de enquête aan dat er behoefte is aan:

- **Een grote zaal** met een capaciteit van minstens 200m<sup>2</sup>
- **Een middelgrote zaal** met een capaciteit van 100m<sup>2</sup>
- Minstens 3 **kleine zalen** zodat verschillende verenigingen tegelijkertijd kunnen vergaderen. Multifunctionele inrichting is belangrijk, zodat uiteenlopende bestaande en nieuwe initiatieven er kunnen plaats vinden.
- Een onderkeldering van het gebouw is aangewezen

Specifieke aandacht wordt gevraagd voor:

- De inrichting van **de buitenruimte**: voor grote events, spelende buurtbewoners, toevallige toeristen.
- **Een keuken**: voor feesten, als leskeuken, voor het sociaal restaurant. Goed uitgerust.
- **Een foyer**: als café na activiteiten en als (eventueel) dorpscafé
- **Berging**: deels gemeenschappelijk. Te onderzoeken of een eigen, gesloten berging voor gebruikers mogelijk is.
- **Parking**: aandacht voor lossen en laden en voor de minder mobiele gebruikers van het Cultuurhuis
- **Inrichting**: degelijk meubilair en voorzien van hedendaags geluid- en projectie apparatuur

## De verwerking van de enquête Cultuurhuis (uitgebreide versie)

### 1. Werkwijze

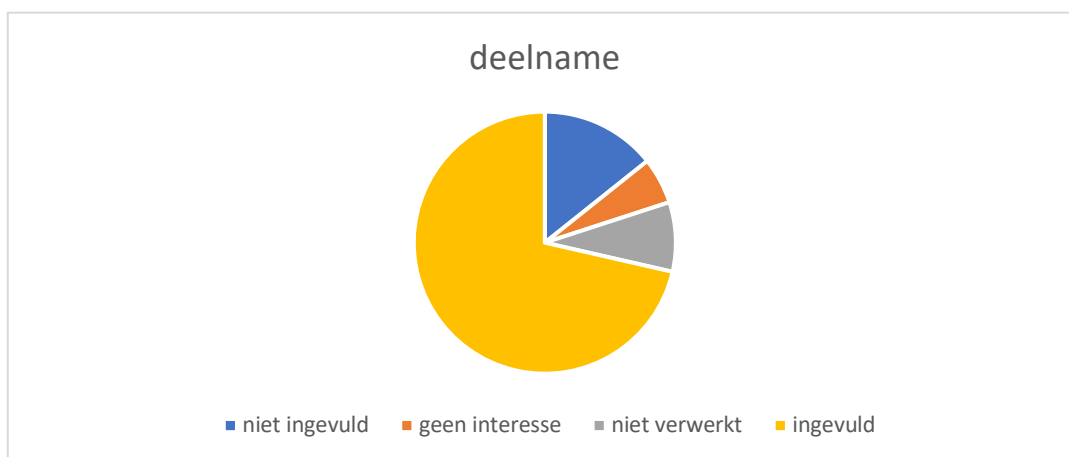
- De werkgroep 'cultuurhuis' van dorpsraad Afrit 12 stelde een lijst samen met alle Hansbeekse verenigingen (zie Excel lijst). Hiervoor deden we beroep op info van de Cultuurdienst van Stad Deinze, info van Marc Beirnaert van de uitleendienst en info

van de Cultuurraad van gemeente Nevele over de bezetting van de gemeentenzaal 2013-2014.

- Alle verenigingen kregen een enquêteformulier om in te vullen. Daarnaast werden contactgegevens gevraagd en de toelating om deze te publiceren (zie blanco enquêteformulier).

## 2. Deelname

- De lijst met Hansbeekse verenigingen/gebruikers telde 39 verenigingen. 4 gaven aan geen werking meer te hebben.
- Van de 35 actieve verenigingen/gebruikers **vulden er 5 de enquête niet in.**
- 2 (buurtcomités) zegden **geen interesse** te hebben in het gebruik van het Cultuurhuis.
- 28 ingevulde enquêtes dus.
- De gegevens van 3 verenigingen/gebruikers, welke we als “buitenbeentjes” beschouwen, werden afzonderlijk verwerkt (zie §3 buitenbeentjes).



## 3. Buitenbeentjes

- **3 mogelijke verenigingen/gebruikers** hebben een aparte werking. Hun gegevens werden afzonderlijk verwerkt omdat er eerst moet uitgemaakt worden of en hoe ze een plaats kunnen krijgen in het Cultuurhuis.
  - **De School:** tot vandaag gaan de lessen lichamelijke opvoeding van de Vrije Basisschool Hansbeke door in de gemeentenzaal. Ook in de toekomst wensen ze gebruik te maken van het Cultuurhuis (10 uur per week overdag). Wat een probleem kan vormen is de inrichting van de zaal. Ze vragen o.a. klimrekken, sportvloer, kleedkamers..... Dit legt een groot beslag op de inrichting van de zaal (zie enquête school). Is dit wenselijk?
  - **De Heemkundige Kring:** tot vandaag gebruiken zij het zijgebouw als ‘erfgoedcentrum’ voor de hele streek van Het Land van Nevele. Dit betekent dat er een archief en bibliotheek is ondergebracht. Krijgt dit erfgoedcentrum een plaats in het gerenoveerde Cultuurhuis? (Zie enquête Heemkundige Kring).
  - **Vrije academie VZW De Kunstgreep:** op dit moment huurt De Kunstgreep twee klaslokalen, grenzend aan de huidige gemeentenzaal. Dit zijn vaste lokalen waar hun materiaal blijft staan. Ze geven heel wat cursussen en zijn van plan om hun aanbod uit te breiden. Krijgen zij vaste lokalen in het gerenoveerde Cultuurhuis? (Zie enquête de Kunstgreep)

- **2 andere ‘buitenbeentjes’** zijn wel opgenomen in het overzicht maar hun werking kan voor specifieke problemen zorgen.
  - **Scouts Hansbeke:** zij organiseren elk jaar een oerwoudfuif met 3000 deelnemers. Het cultuurhuis zelf wordt op dat moment enkel gebruikt als bureau en opslagruimte. Het is vooral de buitenruimte die dan wordt ingenomen. Bij een herinrichting van de tuin en de het bouwen van de grote zaal kan het organiseren van de fuif op deze plaats in het gedrang komen. Ze verkiezen uitdrukkelijk deze locatie te behouden. Is dit mogelijk en wenselijk?
  - **Toneelvereniging “Niet Versagen”:** de toneelvereniging wenst heel vaak gebruik te maken van de zaal. Naast de toneelvoorstellingen (10 à 12 keer per jaar) zijn het vooral de repetities die tijd en ruimte in beslag nemen. Dit gaat over 70 à 90 avonden per jaar. Hiervoor vragen zij een zaaltje voor 15 à 30 personen. Er komt ook heel wat materiaal (decor, kledij, attributen) kijken bij deze activiteiten. Vraag is of een vast lokaal aangewezen is. Kan dit in het Cultuurhuis?
- **Conclusie:** Voor men een plan maakt voor de renovatie moeten de volgende vragen opgelost worden.
  - Wordt de grote zaal van het Cultuurhuis ook ingericht als sportzaal voor de school?
  - Krijgt de Heemkundige Kring met hun erfgoedcentrum onderdak in het Cultuurhuis?
  - Krijgt De Kunstgreep vast onderdak in het Cultuurhuis?
  - Wordt de buitenruimte van het Cultuurhuis zo ingericht dat de Oerwoudfuif van de Scouts daar plaats kan vinden?
  - Is het aangewezen om de Toneelvereniging een vast lokaal te geven voor hun repetities?

**De Stad, de dorpsraad en de betreffende gebruikers moeten hierover samen een visie ontwikkelen vóór er met de plannen van de renovatie gestart wordt. Indien er geen plaats is in het Cultuurhuis moet er gezocht worden naar een alternatieve bestemming.**

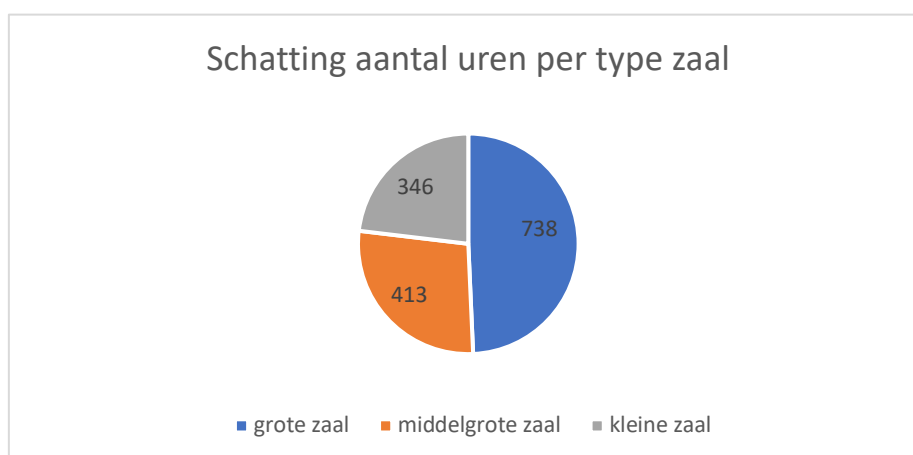
#### 4. Resultaten van de enquête

##### **Werkwijze**

Alle verenigingen noteerden hoeveel ze op jaarbasis wensen gebruik te maken van de zaal. Enkel de uren van de activiteit zelf. Ze gaven ook op hoe groot de zaal moet zijn voor hun activiteiten. We maakten een onderscheid tussen:

- een grote zaal van 200 m<sup>2</sup> voor 100 of meer personen
- middelgrote zalen van ongeveer 100m<sup>2</sup> voor 40-50 personen
- kleine zalen van ongeveer 40m<sup>2</sup> voor 20 personen

- **Resultaat**



**Een grote zaal** is een absolute must voor het verenigingsleven (738uren) Maar ook **een middelgrote zaal** beantwoordt aan een behoefte (413 uren). Niet alleen voor cursussen en gespreksavonden met een 40tal mensen. Vaak zijn er ook activiteiten met minder personen die door de aard van de activiteit meer ruimte nodig hebben bijvoorbeeld een crea avond. **Kleine zalen** worden dan hoofdzakelijk gevraagd voor bestuursvergaderingen of kleinere werkgroepen (346uren).

## 5. De buitenruimte

- 7 of  $\frac{1}{4}$  van de deelnemende verenigingen vermelden uitdrukkelijk dat ze de buitenruimte nodig hebben voor hun activiteiten.
- Op dit moment vinden er een aantal grote dorpsevenementen plaats zoals de oerwoudfuif (Scouts) en Park Hansbeke (ouderraad School). Met het bouwen van de grote zaal en de herinrichting van de buitenruimte kunnen deze in het gedrang komen. Wat is mogelijk en wenselijk?
- Een suggestie is om het sanitair van de binnenruimtes toegankelijk te maken voor buitenactiviteiten. Ook aansluiting op water, elektriciteit, verlichting moet buiten voorzien worden (2 keer vernoemd).
- Graag het park en de petanque banen behouden
- Picknick tafels voorzien

## 6. De keuken

- 11 deelnemers of 39% van de deelnemende verenigingen hebben uitdrukkelijk de vraag naar een keuken
- Deze keuken is nodig:
  - Voor etentjes en feesten voor te bereiden
  - Als leskeuken voor kookcursussen
  - Als sociaal restaurant
- **Als leskeuken** is een kookeiland erg handig. Ook bergruimte voorzien voor kookmateriaal. Graag een grote keuken zodat een 15 à 20 cursisten de lesgever kunnen volgen.
- **Belangrijk voor de inrichting:** voorzie microgolf, oven, industriële vaatwasser enz.

## 7. Een foyer

- 12 deelnemers of 43% vermelden dat er behoefte is aan een foyer.
- Een foyer is nodig:
  - Als café aansluitend op vergaderingen, cursussen, activiteiten die plaatsvinden in het Cultuurhuis.
  - Als dorpscafé en ontmoetingsplaats (als er geen cafés meer zijn in het dorp).

## 8. Berging

- 12 deelnemers of 43 % vermelden dat ze graag bergruimte hebben.
- 7 vermelden dat deze bergruimte (gedeeltelijk) gemeenschappelijk mag zijn.
- Wat een gemeenschappelijke bergruimte betreft gaat het vooral over podiumelementen, koffiepercolator, kookmateriaal, servies enz.
- 5 verenigingen willen ook eigen bergruimte die op slot kan. Er wordt dan gesproken over archiefmateriaal, toneelattributen, materiaal eigen aan de vereniging.
- Sommige verenigingen vragen heel veel ruimte voor berging. Zo vraagt de dorpskrant Vlakaf 4m<sup>3</sup> voor hun archief en Buurtcomité Voordestraat een plaats voor hun reuzin. De Stad zal samen met de dorpsraad en de betreffende verenigingen vooraf moeten uitmaken wat mogelijk en wenselijk is.

## 9. Parking

- Er werd gevraagd of er (buiten de stations parking die op 50 meter ligt van het Cultuurhuis) nog bijkomende parking nodig is. 11 deelnemers of 39% vragen bijkomende parking.
- Het gaat hier over 3 min of meer verschillende redenen:
  - (1) Lossen en laden bv de bus met materiaal voor de bloedgevers, materiaal voor een optreden enz.
  - (2) Deelnemers aan activiteiten in het Cultuurhuis die minder mobiel zijn. Bijvoorbeeld Samana en Okra. Zij vrezen dat overdag de parking aan het station volzet zal zijn en hun deelnemers dus geen plaats zullen vinden.
  - (3) Andere deelnemers aan activiteiten die jarenlang gewoon zijn om aan de huidige gemeentenzaal te parkeren. Uit de enquête blijkt dat een ruime groep verwacht vlakbij te kunnen parkeren zoals weleer.
  - Anderen wijzen erop dat op 50 tot 500 m voldoende parkeermogelijkheid is (stations parking, Melkerijstraat, dorp). Daarenboven is de trein vlakbij. Nu nog ijveren voor een betere busverbinding met Deinze en onderhandelen met de NMBS voor latere treinen naar Brugge en Gent.

## 10. Inrichting binnenruimte

- De wensen voor de inrichting van de binnenruimte was een open vraag. We kregen dus heel veel verschillende voorstellen. Het cijfer achter een voorstel geeft aan hoeveel mensen dit spontaan vermelden. De voorstellen die door één iemand worden gedaan kan je lezen in de excel tabel
- - projectiesysteem (11)
  - geluidsinstallatie (9)
  - podium (8) / Dit mag een mobiel podium zijn dat gemakkelijk te plaatsen is
  - voldoende tafels en stoelen (8)/ die gemakkelijk stapelbaar zijn
  - beamer (5)

- wifi(4)/ een hot spot waar we met onze thuisgegevens kunnen op inloggen
- publieksvestiaire (4)
- verduistering ( 4)
- servies (4)
- dynamische lichtinstallatie(4) / ophangingsysteem
- frigo's(2)
- afwasmachine(2)
- live streaming (2)
- goede akoestiek(2)/ geluid van de trein!
- goede verwarming(2)
- backstage ruimte met vestiaire en sanitair(2)

### 11. Welke activiteiten vinden plaats in het Cultuurhuis

Alle verenigingen vermelden welke activiteiten ze organiseren. Een bonte mengeling waarachter een gevarieerd cultureel leven schuilgaat.

